

LADDA 1692-17

C'est pour vous seuls

C'est pour vous seuls, petits oyseaux,
 Que le Printemps a des charmes :
 parmi vos tendres cœurs l'amour est sans allarmes,
 Vous goûtez ses plaisirs sans ressentir ses maux.

1692

The musical score consists of three staves. The first staff begins with a large, ornate initial 'C' decorated with floral and scrollwork patterns. The music is written in a treble clef with a 3/4 time signature. The lyrics under the first staff are: 'Est pour vous seuls, petits oy-'. The second staff continues the melody with lyrics: C'est pour vous seuls, petits oy-. The third staff continues with lyrics: C'est pour vous seuls, pe- tits oy-. The notation includes various note values, rests, and a repeat sign at the end of the third staff.

Poète

ANONYME

Compositeur

DU PARC

Effectif général

sol2, sol2, fa3

Notes sur la musiqueré mineur, **3**; la mineur, **3****Sources**

A ♯ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XXXV*, Paris, Christophe Ballard, 1692, p. 46-48, F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [27]
Indication: « M. DU PARC. à 3. »

B ♯ « AIR NOUVEAU », dans *Mercurie Galant*, Paris, juin 1691, p. 342, F-Pn/ 8° LC 2 33

C ♯ « PRINTEMPS DE MONSIEUR ROG** », dans *Recueil d'airs sérieux et à boire*, Paris, Christophe Ballard, 1696, p. 106-107, F-Pn/ Vm⁷ 529 [f]

Comparaison musicale

- B Mise en musique différente.
- C Mise en musique différente (air à trois).

Commentaire contemporain

Le *Mercurie Galant* de juin 1691 qualifie cet air de « Printemps » (p. 342).

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga